

再次獲獎肯定設計實力 中國科大室設系學生 勇奪「2024 森獎」銅獎

勁報

更新於 07 月 02 日 20:10 • 發布於 07 月 02 日 20:10



▲中國科大室設系學生李雅婷與陳蓁琳作品以「城市綠洲」為題，榮獲「空間設計類」銅獎。圖左起：顏敏傑副主任、陳蓁琳學生、陳鼎周主任、李雅婷學生、李達皓老師。(圖／中國科大提供)

【勁報記者羅蔚舟/新竹報導】

「2024 森獎-全國大專院校空間設計暨傢俱設計競賽」頒獎典禮，於日前(6/25)在臺灣科學教育館隆重舉行，中國科技大學室內設計系大學四年級學生李雅婷與陳蓁琳，在顏敏傑老師的指導下，以「城市綠洲」為題，榮獲「空間設計類」銅獎；中國科技大學室內設計系大學

三年級學生李景榮，為毛俊芳老師所指導，該作品「樹蔭」榮獲「傢俱設計類」佳作獎。



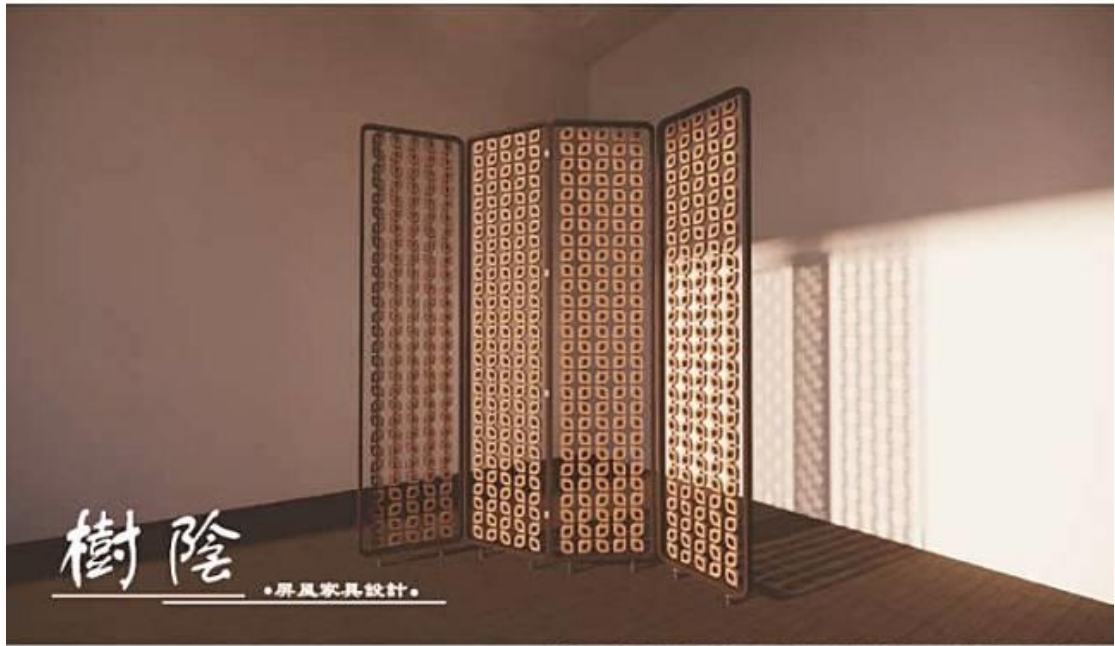
▲中國科大室設系學生李雅婷與陳蓁琳作品以「城市綠洲」為題，榮獲「空間設計類」銅獎。(圖／中國科大提供)

中國科大室設系學生李雅婷與陳蓁琳的作品「城市綠洲」是打開中山地下街，於其中植入綠化植栽，呈現物理構造與自然植物相互交融的狀態，打造一處充滿綠意可以自由倘游的城市休憩場域；李景榮同學所設計的「樹蔭」是屏風的設計，巧妙地利用自然光，通過樹葉內飾的鏡面反射，將陽光引入室內，仿佛模擬了樹蔭下的美好光影。



▲中國科大室設系學生李景榮作品「樹蔭」，榮獲「傢俱設計類」佳作獎。李景榮同學與顏敏傑副主任合影。(圖／中國科大提供)

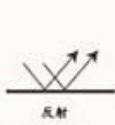
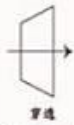
中國科大室設系主任陳鼎周對於三位同學獲得競賽榮譽，強調學生資質優異，並且努力學習之外，室設系的聯合指導教學模式，給予學生多元指導，擴增學生對空間與傢俱的面向及深度，也在獎賽中獲得肯定。



設計說明 design description

《樹蔭》屏風設計巧妙地利用自然光，通過樹葉內飾的鏡面反射，將陽光引入室內，彷彿模擬了樹蔭下的美好光影。樹葉形狀的設計賦予其生機與自然的氛圍，為空間帶來了一抹清新和活潑的色彩。這個設計不僅是家具，更是一種生活情趣的呈現，帶來心靈上的愉悅和舒適。

靈感來源 source of inspiration



有一次看到了樹蔭的美，《樹蔭》屏風設計巧妙地利用自然光，通過樹葉內飾的鏡面反射，將陽光引入室內，想要模擬了樹蔭下的美好光影。

材質選擇 material selection



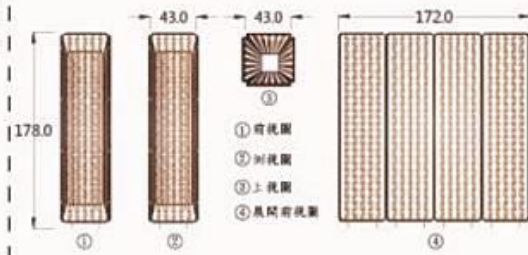
使用者定位 user targeting



效果圖 renderings



三視圖尺寸 triple view size



產品細節展示 design generation



▲中國科大室設系學生李景榮作品「樹蔭」，榮獲「傢俱設計類」佳作獎。(圖／中國科大提供)